

REGIONE TOSCANA
AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE TOSCANA CENTRO
 Sede Legale Piazza Santa Maria Nuova n. 1 – 50122 Firenze

DETERMINA DEL DIRIGENTE

Numero del provvedimento	
Data del provvedimento	
Oggetto	Donazione
Contenuto	ACCETTAZIONE DELLA DONAZIONE DI n.88 OPERE D'ARTE DA PARTE DEL SIGNOR CARLO ALBERTO PALLI PER OSPEDALE SANTO STEFANO DI PRATO. – DIREZIONE SANITARIA

Dipartimento	STAFF DIREZIONE AMMINISTRATIVA
Direttore Dipartimento	TOGNINI ARIANNA
Struttura	SOC AFFARI GENERALI
Direttore della Struttura	VRENNA MASSIMILIANO
Responsabile del procedimento	MONICI ILARIA

Conti Economici			
Spesa	Descrizione Conto	Codice Conto	Anno Bilancio
Spesa prevista	Conto Economico	Codice Conto	Anno Bilancio

Allegati Atto		
Allegato	N.Pagine allegato	Oggetto Allegato
Estremi relativi ai principali documenti contenuti nel fascicolo		
Allegato	N° pag.	Oggetto

IL DIRIGENTE

VISTA la Legge Regionale n.84 del 28/12/2015 recante il *“Riordino dell’assetto istituzionale e organizzativo del sistema sanitario regionale. Modifiche alla L.r. 40/2005”*;

Vista la delibera n. 1720 del 24.11.2016 di approvazione dello Statuto aziendale e le conseguenti delibere di conferimento degli incarichi dirigenziali delle strutture aziendali;

Richiamata la delibera n.644 del 18.04.2019 relativa al sistema aziendale di deleghe per l’adozione degli atti amministrativi;

VISTA la delibera del Direttore Generale n. 785 del 30 maggio 2019 con cui sono state approvate modifiche all’assetto organizzativo di alcuni dipartimento aziendali ed è stata prevista l’istituzione, tra gli altri, della SOC Affari Generali afferente allo Staff della Direzione Amministrativa;

Vista la delibera del Direttore Generale n. 761 del 12 luglio 2024, con la quale è stato attribuito al Dr. Massimiliano Vrenna, l’incarico di direzione della SOC Affari Generali afferenti allo Staff della Direzione Amministrativa, con decorrenza dal 15 luglio 2024;

VISTA la Legge Regionale 24 febbraio 2005 n. 40 e ss.mm. e ii *“Disciplina del Servizio Sanitario Nazionale”* Che all’art. 114 comma 3 detta la disciplina per l’accettazione da parte delle Aziende Sanitarie di attrezzature ovvero somme di denaro;

RICHIAMATA la delibera del Direttore Generale n.1478 dell’11.12.2020, con la quale è stato approvato il nuovo Regolamento per la disciplina delle donazioni liberali e delle disposizioni mortis causa.

PRESO ATTO che il Signore Carlo Alberto Palli si è offerto di effettuare per l’Azienda USL Toscana Centro la donazione di n. 88 opere d’arte , in accordo con gli artisti esecutori delle opere, di seguito elencate , in particolare per la Direzione Sanitaria dell’Ospedale Santo Stefano di Prato, da collocarsi in ospedale per favorire l’inserimento dell’arte nel contesto ospedaliero e contribuire ad una sempre maggiore umanizzazione delle cure come si attesta con lettera del 6 giugno 2024, inviata per email il giorno stesso, di cui :

-Opere del pittore PAOLO AMERINI:

- . “Appunti di viaggio 1”, 2008-2011, tecnica mista su tela, 80 cm per 80 cm
- . “Puglia”, 2020, tecnica mista su tela, 80 cm per 80 cm
- . “Bosco incantati”, 2022, olio su tela, 100cm per 100cm
- . “Era d’ottobre”, 2022, olio su tela, 100cm per 115cm
- . “Pianura di sole”, 2022, olio su tela, 80cm per 60cm
- . “Mare canto”, 2020, olio su tela, 80cm per 80cm

-Opere della pittrice FIORELLA NOCI:

- . “Annunciazione”, 2002, olio e oro su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La nascita” 2002, olio e oro su tavola, 60cm per 50 cm
- . “Il battesimo”, 2002, olio, oro e quarzo su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La Lapidazione dell’adultera”, 2002, tecnica mista su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La flagellazione”, 2002, olio e quarzo su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La crocifissione”, 2002, olio e quarzo su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La resurrezione”, 2002, olio e oro su tavola, 60cm per 50 cm

- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm

-Opere del pittore CINZIO CAVALLERIN:

- . “Senza titolo”, 2020, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 73 per 52 per 6 cm
- . “Senza titolo”, 2020, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 50,5 per 32 per 9 cm
- . “Senza titolo”, 2020, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 71 per 39,5 per 4 cm
- . “Senza titolo”, 2017, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 40,5 per 30 per 4,5 cm
- . “Senza titolo”, 2022, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 99,5 per 35 cm
- . “Senza titolo”, 2022, tecnica mista e collage su tavola, 76,5 per 61 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 96 per 48,5 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 96 per 56 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 96 per 48,5 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 96 per 48,5 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 62 per 38,5 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 62 per 38,5 cm

-Opere del pittore FIORENZO BUTI:

- . “Senza titolo”, 2023, smalti su pannello di poliuretano, 36 per 200 cm
- . “Senza titolo”, 2023, smalti su pannello di poliuretano, 36 per 200 cm

-Opere dei pittori I SANTINI DEL PRETE:

- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm

-Opere della pittrice MYRIAM CAPPELLETTI:

- . “Sistematiche creazioni 1”, 2004, tecnica mista su tela, 120 per 60 cm
- . “Sistematiche creazioni 1”, 2003, tecnica mista su tela, 120 per 60 cm
- . “Memorie 1”, 2003, tecnica mista su tela, 120 per 60 cm
- . “Durante il giorno”, 2023-2013, tecnica mista su tela, 120 per 60 cm

VERIFICATO che il Comitato Tecnico, integrato con il Referente aziendale per i beni artistici, ha dato parere favorevole alla accettazione delle donazioni di cui trattasi ai sensi degli art. 12.5 e 12.6 del vigente Regolamento donazioni di cui alla deliberazione n. 1478 del 11.12.2020, come da email del 15 e 16 ottobre 2024 che si conservano agli atti;

VISTO che il Direttore Sanitario dell’Ospedale Santo Stefano di Prato ha espresso parere favorevole all’accettazione della donazione, come da email del 20 novembre 2024, acquisita agli atti;

VISTO altresì che il Direttore Sanitario dell’Ospedale Santo Stefano di Prato ha dichiarato ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445 del 28 dicembre 2000, di non aver interessi commerciali, patrimoniali o personali di alcun genere connessi alla donazione indicata in oggetto, né di far parte in alcun modo di organi operativi o consultivi del donante, come da lettera del 20 novembre 2024, acquisita agli atti;

DATO ATTO che l'accettazione della donazione delle 88 opere d'arte non comporta nessun vincolo per l'Azienda, ai sensi della vigente normativa in materia, circa l'acquisto di particolari attrezzature o materiali di consumo;

RILEVATO che è auspicabile procedere con urgenza all'acquisizione delle predette 88 opere d'arte, per favorire l'inserimento dell'arte nel contesto ospedaliero dell'Ospedale Santo Stefano di Prato, contribuendo così ad una sempre maggiore umanizzazione delle cure;

TENUTO CONTO della Legge n. 190/2012, del D.Lgs 33/2013 e della delibera del Direttore Generale n. 16 del 11/01/2023 avente per oggetto " Aggiornamento del codice di comportamento aziendale";

RITENUTO necessario trasmettere il presente provvedimento alla Direzione dell'Ospedale Santo Stefano di Prato ed anche, per quanto di sua competenza, alla SOC Patrimonio;

DATO ATTO che il Responsabile del presente provvedimento è la Dr.ssa Ilaria Monici

CONSIDERATO che nel rispetto dell'art.13 comma 1 del Regolamento per la disciplina delle donazioni liberali e delle disposizioni mortis causa sopra citato, la donazione dei beni mobili, si perfeziona nella forma della determina dirigenziale.

DATO ATTO che il Direttore della SOC Affari Generali, nel proporre il presente atto attesta la regolarità tecnica ed amministrativa e la legittimità e congruenza dell'atto con le finalità istituzionali di questo Ente, stante anche l'istruttoria effettuata a cura del Responsabile del Procedimento Dottor.ssa Ilaria Monici, in servizio presso la SOC Affari Generali, volta anche alla preventiva verifica del rispetto delle disposizioni di cui al Regolamento ex delibera del DG n. 1478/2020 citato;

DISPONE

Per le motivazioni espresse in narrativa:

- 1) di accettare la donazione che il Sig. Carlo Alberto Palli ha effettuato in favore di Azienda USL Toscana Centro, in particolare per la Direzione Sanitaria dell'Ospedale Santo Stefano di Prato, in accordo con gli artisti esecutori, di n.88 opere d'arte di seguito elencate, da collocarsi in ospedale per favorire l'inserimento dell'arte nel contesto sanitario e l'umanizzazione delle cure, come si attesta con lettera del 6 giugno 2024, inviata per email il giorno stesso, conservata agli atti;

-Opere del pittore PAOLO AMERINI:

- . "Appunti di viaggio 1", 2008-2011, tecnica mista su tela, 80 cm per 80 cm
- . "Puglia", 2020, tecnica mista su tela, 80 cm per 80 cm
- . "Bosco incantati", 2022, olio su tela, 100cm per 100cm
- . "Era d'ottobre", 2022, olio su tela, 100cm per 115cm
- . "Pianura di sole", 2022, olio su tela, 80cm per 60cm
- . "Mare canto", 2020, olio su tela, 80cm per 80cm

-Opere della pittrice FIORELLA NOCI:

- . “Annunciazione”, 2002, olio e oro su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La nascita” 2002, olio e oro su tavola, 60cm per 50 cm
- . “Il battesimo”, 2002, olio, oro e quarzo su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La Lapidazione dell’adultera”, 2002, tecnica mista su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La flagellazione”, 2002, olio e quarzo su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La crocifissione”, 2002, olio e quarzo su tavola, 60cm per 50 cm
- . “La resurrezione”, 2002, olio e oro su tavola, 60cm per 50 cm
- . “L’ascensione”, 2002, olio e oro su tavola, 60cm per 50 cm, tecnica mista su tavola,
- . “Nel verde dorato”, 2009, installazione di 10 tavole, tecnica mista su tavola, 84cm per 47 cm
Cadauno.

-Opere del pittore ELIO DE LUCA:

- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm
- . “Senza titolo”, 2002, tempere su carta, 42 cm per 42 cm

-Opere dell’autrice GIOVANNA SPARAPANI:

- . “Nudi di marmo”, 2016, installazione di 6 fotografie, fotografia su forex, 70 per 50cm, 50 per 70 cm
- . “Argento”, 2013, installazione di 3 fotografie, fotografia su forex, 70 per 50cm

-Opere dell’autrice CECILIA CHIAVISTELLI:

- . “Senza tempo”, 2020, tecnica mista su carta applicata su tela, 50 cm per 70 cm
- . “Occhi di Lince”, 2022, tecnica mista su carta applicata su tela, 50 cm per 70 cm
- . “La danza della balena blu”, 2020, tecnica mista su carta applicata su tela, 50 cm per 70 cm
- . “Una lente per Galileo”, 2020, tecnica mista su carta applicata su tela, 50 cm per 70 cm

-Opere del pittore GIAN MARCO OPPO:

- . “Fenicotteri dell’Argentina”, 2023, tela emulsionata, 60,5 cm per 90,5 cm
- . “Vigogna del Cile”, 2023, tela emulsionata, 60,5 cm per 90,5 cm
- . “Cagnolini della Bolivia”, 2023, tela emulsionata, 60,5 cm per 90,5 cm
- . “Pinguino delle Galapagos”, 2023, tela emulsionata, 60,5 cm per 90,5 cm
- . “Lama dell’Ecuador”, 2023, tela emulsionata, 60,5 cm per 90,5 cm
- . “Iguana delle Galapagos”, 2023, tela emulsionata, 60,5 cm per 90,5 cm

- . “Elefantino della Thailandia”, 2023, tela emulsionata, 60,5 cm per 90,5 cm
- . “Cervo Italico”, 2023, tela emulsionata, 60,5 cm per 90,5 cm

-Opere della pittrice GABRIELLA FURLANI:

- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm
- . “Chiamali colori”, 2018, punta d’argento e tempera grassa su legno, 15 cm per 15 cm

-Opere del pittore CINZIO CAVALLERIN:

- . “Senza titolo”, 2020, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 73 per 52 per 6 cm
- . “Senza titolo”, 2020, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 50,5 per 32 per 9 cm
- . “Senza titolo”, 2020, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 71 per 39,5 per 4 cm
- . “Senza titolo”, 2017, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 40,5 per 30 per 4,5 cm
- . “Senza titolo”, 2022, tecnica mista e assemblaggio su tavola, 99,5 per 35 cm
- . “Senza titolo”, 2022, tecnica mista e collage su tavola, 76,5 per 61 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 96 per 48,5 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 96 per 56 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 96 per 48,5 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 96 per 48,5 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 62 per 38,5 cm
- . “Senza titolo”, 2021, tecnica mista e collage su tavola, 62 per 38,5 cm

-Opere del pittore FIORENZO BUTI:

- . “Senza titolo”, 2023, smalti su pannello di poliuretano, 36 per 200 cm
- . “Senza titolo”, 2023, smalti su pannello di poliuretano, 36 per 200 cm

-Opere dei pittori I SANTINI DEL PRETE:

- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm
- . “Senza titolo”, 2023, tela emulsionata, 80 per 60 cm

-Opere della pittrice MYRIAM CAPPELLETTI:

- . “Sistematiche creazioni 1”, 2004, tecnica mista su tela, 120 per 60 cm
- . “Sistematiche creazioni 1”, 2003, tecnica mista su tela, 120 per 60 cm
- . “Memorie 1”, 2003, tecnica mista su tela, 120 per 60 cm
- . “Durante il giorno”, 2023-2013, tecnica mista su tela, 120 per 60 cm

- 2) di trasmettere il presente atto, a cura del Responsabile del procedimento, per quanto di loro competenza, alla Direzione Sanitaria dell'Ospedale Santo Stefano di Prato ed alla SOC Patrimonio;
- 3) di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile per le motivazioni espresse in narrativa ai sensi dell'art.42 comma 4 della LRT 40/2005 e ss. mm..ii;
- 4) di trasmettere il presente atto al Collegio Sindacale a norma di quanto previsto dall' Art. 42 comma 2, della L.R.T. 40/2005 e ss. mm. ii
- 5) di pubblicare sull' albo on-line ai sensi dell'art. 42 comma 2, della Legge Regionale 40/2005 e ss.mm. ii.

IL DIRETTORE
SOC Affari Generali
(Dr. Massimiliano Vrenna)