

**Oggetto: Avviso di istruttoria pubblica per la presentazione di manifestazione di interesse per la realizzazione di progetti laboratoriali per persone in carico ai servizi di salute mentale.**

### **Art. 1 - Premessa**

Si rende noto che l'Azienda USL Toscana Centro, in esecuzione della deliberazione del Direttore Generale n \_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ intende procedere all'affidamento della gestione di alcune attività riabilitative rivolte ad utenti in carico ai servizi di salute mentale. I percorsi riabilitativi hanno lo scopo di favorire il recupero dell'autonomia degli utenti e il loro reinserimento sociale oltre che di ridurre il numero dei ricoveri e l'impiego delle terapie psicofarmacologiche.

### **Art. 2 – Quadro normativo e programmatico di riferimento**

- Art. 118 della Costituzione che prevede che "Stato Regioni, Città Metropolitane, Province e Comuni favoriscono l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, sulla base del principio di sussidiarietà";
- Legge 7 agosto 1990 n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- Art. 3 comma 1 lettera i della LR 41/2005 "Sistema integrato di interventi e servizi per la tutela dei diritti di cittadinanza sociale" dove si prevede la partecipazione attiva dei cittadini singoli o associati, nell'ambito dei principi di solidarietà e di auto-organizzazione;
- Il Piano Sanitario e Sociale Integrato Regionale dove al capitolo 2.1.1.1. "La cura delle relazioni e la partecipazione attiva" si prevede la possibilità di "Accompagnare i servizi istituzionali rafforzamento delle capacità d'ascolto delle nuove vulnerabilità sociali e allo sviluppo di nuove competenze per la gestione di processi inclusivi e partecipativi con i nuovi soggetti vulnerabili nel campo sociale e socio-sanitario (Sociale di Iniziativa)".

### **Art. 3 - Oggetto della manifestazione d'interesse**

Sono individuati i seguenti ambiti di attività progettuale:

1. Laboratori di scrittura;
2. Laboratori di foto e video;
3. Attività di arteterapia;
4. Attività motoria e sportiva;
5. Attività di musicoterapia;
6. Attività di teatro ed espressione

L'Azienda selezionerà i soggetti ritenuti idonei secondo i criteri specificati nel presente Avviso.

I soggetti selezionati verranno chiamati a partecipare a un processo di progettazione insieme all'Ente e a tutti gli altri soggetti selezionati.

Il presente Avviso non costituisce impegno finanziario di nessun genere verso i soggetti che presenteranno le loro manifestazioni di interesse.

### **3.1. Laboratori di scrittura**

Importo annuale e ambiti territoriali interessati:

Ambito	Imponibile annuo
Firenze	-
Empoli	8949.00
Prato	-
Pistoia	3904.00
<b>Totale</b>	<b>12853.00</b>

### Progetto ambito Pistoia

**1) Tipologia di progetto:** Attività di Scrittura Creativa Pistoia

**2) Localizzazione:** Pistoia

**3) Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si pone l'obiettivo di offrire una possibilità espressiva e relazionale, sotto la guida di un esperto nel settore della scrittura creativa; è mirata allo sviluppo di una maggiore consapevolezza di sé, della propria capacità espressiva e di interazione nel gruppo.

- Il laboratorio prevede un totale di 80 ore annuali da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori della riabilitazione UFC SMA, nel periodo da gennaio a dicembre con interruzione in luglio e agosto; deve svolgersi all'interno di un Centro Culturale a Pistoia (aperto e frequentato dalla cittadinanza pistoiese al fine di una reale integrazione col territorio) da reperire a cura dell'aggiudicatario

- Realizzazione di elaborati scritti, prodotti collettivamente.

- Organizzazione di almeno 1 lettura pubblica/anno in sede esterna reperita dall'aggiudicatario.

- Professionalità richieste: operatori culturali esperti in produzione letteraria con comprovata esperienza almeno di 4 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica.

- Utenti: massimo 15 utenti dell'UFSMA zona Pistoia.

**Importo complessivo annuo previsto € 3.904,00 oltre iva se dovuta**

Dipartimento del Decentramento  
Direttore Dott.ssa Rita Bonciani

Dott. ssa Annalisa Ghiribelli  
S.O.S. Dipartimentale Servizi amministrativi per territorio e soc  
Firenze Empoli  
Via dei Cappuccini - Empoli  
Telefono 0571878261  
e-mail : annalisa.ghiribelli@uslcentro.toscana.it

### Progetto ambito Empoli

**1) Tipologia di progetto:** Attività di scrittura creativa e autobiografica Empoli e Certaldo

**2) Localizzazione:** Comunità Terapeutica e Centro Diurno Empoli; Centro Diurno Certaldo.

**3) Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si svolge nel Centro Diurno di Riabilitazione Psichiatrica di Certaldo ed Empoli e nella Comunità Terapeutica di Empoli, e si pone l'obiettivo di offrire ad un gruppo di giovani utenti psicotici una diversa possibilità espressiva e relazionale accompagnata da operatori della psichiatria, sotto la guida di un esperto nel settore della scrittura creativa.

- Le attività sono mirate allo sviluppo di una maggiore consapevolezza di sé e della propria storia individuale.

- organizzazione di almeno due saggi o partecipazioni a eventi di zona.

- Incontri quindicinali della durata di ore 1,50 per ciascun presidio (**per un totale di 110 ore**) con sospensione dell'attività in luglio e agosto.

- Professionalità richieste: Comprovata esperienza di almeno di 2 anni in attività inerenti il settore della scrittura creativa autobiografica applicata ad utenti con disturbi psichiatrici.

- Utenti: n° 10 per la Comunità terapeutica di Empoli.
- Utenti: n° 12 per il Centro Diurno di Empoli.
- Utenti: n° 12 per il Centro Diurno di Certaldo.

**Importo complessivo annuo previsto € 4.293,00 oltre iva se dovuta**

### Progetto ambito Empoli

- 1) **Tipologia di progetto:** Laboratorio di scrittura San Miniato
- 2) **Localizzazione:** Centro Diurno Santa Gonda – La Badia di San Miniato
- 3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

L'attività si svolge all'interno del Centro Diurno e Comunità Terapeutica Badia e prevede:

- incontri, discussioni e letture sono orientate alla elaborazione ed alla pubblicazione di lavori editoriali.
- L'obiettivo è quello di sviluppare un'attività di scrittura giornalistica corrispondente ad un'auto-produzione con le caratteristiche di un periodico di cultura ed informazione intorno al centro diurno.
- Laboratorio settimanale di 2,5 ore da gennaio a dicembre, con sospensione in agosto, per un totale di **120 ore**
- Realizzazione di elaborati scritti prodotti individualmente.
- Professionalità richieste: operatori culturali esperti in produzione letteraria con comprovata esperienza almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica
- Utenti: massimo 20 Centro Diurno; 10 Comunità Terapeutica.

**Importo complessivo annuo previsto € 4.656,00**

### 3.2 Laboratori di foto e video

Ambito	Imponibile annuo
Firenze	-
Empoli	2.478,00
Prato	14.705,00
Pistoia	7.445,00
<b>Totale</b>	<b>24.628,00</b>

### Progetto ambito Prato

- 1) **Tipologia di progetto:** Laboratori video e foto Prato
- 2) **Localizzazione:** Prato
- 3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

Sono previste due attività:

- 1) Laboratorio da svolgersi con frequenza settimanale, per complessive 100 ore annue, a cui si aggiungono 30 ore per preparazione della mostra finale. Il laboratorio deve essere tenuto in sedi aperte a tutti i cittadini, e non in spazi sanitari. E' rivolto a pazienti in carico all'UFSMA di Prato, con finalità di socializzazione e riabilitazione.
- 2) Laboratorio al Centro Diurno con cadenza settimanale: rivolto ai pazienti del centro diurno Lo Stanzone di Prato (che ne costituisce il luogo di svolgimento), per un totale di 190 ore annue, a cui si aggiungono 30 ore per preparazione della mostra finale.

Ore complessive da prevedere: 350. Il soggetto che terrà i laboratori deve fornire i materiali necessari per lo svolgimento dell'attività, per i quali è previsto un rimborso spese, incluso nell'importo stimato per il presente progetto.

Il soggetto che terrà i laboratori dovrà avere tra le proprie finalità la didattica e la documentazione nel campo della fotografia e del video, con esperienze nelle attività per la salute mentale; dovrà fornire operatori di comprovata professionalità nel settore specifico ed esperienza (almeno biennale) nella conduzione di attività per soggetti con patologia psichiatrica.

**Importo complessivo annuo previsto € 14.705,00 oltre iva se dovuta**

#### Progetto ambito Pistoia

1) **Tipologia di progetto:** Laboratorio video Pistoia

2) **Localizzazione:** Pistoia

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

Le attività si svolgono in locali da reperire a cura del soggetto che le gestisce.

L'attività consiste in un laboratorio video per un totale di 120 ore annue, oltre a 50 ore di programmazione e riunioni di verifica. Si richiede: organizzazione di un evento finale, con proiezione del video prodotto dal laboratorio, per un impegno di 30 ore annue.

Professionalità richieste: esperti in tecniche video, con esperienza (almeno biennale) nel campo della salute mentale

Utenti: massimo 20

**Importo complessivo annuo previsto € 2.445,00 oltre iva se dovuta.**

#### Progetto ambito Empoli

1) **Tipologia di progetto:** Laboratorio video Empoli.

2) **Localizzazione:** Empoli

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

L'attività si svolge all'interno del Centro Diurno di Riabilitazione Psichiatrica di Empoli (Casa Gazzari) ed è mirata alla realizzazione di un video, con l'obiettivo di incrementare le capacità degli utenti sia dal punto di vista tecnico, che rispetto al lavoro di gruppo. Il servizio comprende tutte le attività di montaggio e rappresentazione pubblica. Incontri per 2 ore quindicinali, per **un totale di ore 60**, con sospensione dell'attività in luglio e agosto.

Professionalità richieste: operatori con competenza nell'ambito video con comprovata esperienza almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica.

Utenti: massimo 15, provenienti prioritariamente dal Centro Diurno, con possibilità di partecipazione a tutti gli utenti dell'UFSMA, se previsto nel rispettivo PTRI.

**Importo complessivo annuo previsto € 2.478,00 oltre iva se dovuta**

### 3.3 Attività di arteterapia

Ambito	Imponibile annuo
Firenze	7.260,00
Empoli	4.706,00
Prato	16.520,00
Pistoia	-
<b>Totale</b>	<b>28.486,00</b>

### Progetto ambito Firenze

1) **Tipologia di progetto:** Attività di Arteterapia.

2) **Localizzazione:** Spazi interni ad un CD aziendale zona Firenze, appositamente attrezzati per attività artistiche con dotazione di materiali.

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- Attività grafico pittoriche specifiche.

- 80 ore annuali (2 ore per 32 settimane + 16 ore di programmazione e supervisione) da gennaio a dicembre da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, con interruzione estiva.

Professionalità richiesta : operatori con competenza almeno triennale di formazione certificata nell'ambito dell'arte terapia, con comprovata esperienza di almeno 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- Utenti: 20 della UOC Psichiatria.

**Importo complessivo annuo previsto € 2.904,00 oltre iva se dovuta**

### Progetto ambito Firenze

1) **Tipologia di progetto:** Attività di Arteterapia.

2) **Localizzazione:** Spazi interni ad un CD aziendale zona Firenze , appositamente attrezzati per attività artistiche con dotazione di materiali.

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- Attività grafico pittoriche specifiche.

- 60 ore annuali programmate con gli operatori delle strutture, con interruzione estiva.

Professionalità richiesta: operatori con competenza almeno triennale di formazione certificata nell'ambito dell'arte terapia, con comprovata esperienza di almeno 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- Utenti: 20 della UOC Psichiatria.

**Importo complessivo annuo previsto € 2.178,00 oltre iva se dovuta**

### Progetto ambito Firenze

1) **Tipologia di progetto:** Attività di Arteterapia.

2) **Localizzazione:** Spazi interni ad un CD aziendale zona Firenze , appositamente attrezzati per attività artistiche con dotazione di materiali.

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- Attività grafico pittoriche e di manipolazione della creta , specifiche.

- 60 ore annuali da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, con interruzione estiva.

Professionalità richiesta: operatori con competenza almeno triennale di formazione certificata nell'ambito dell'arteterapia, con comprovata esperienza di almeno 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

-Utenti: 20 della UOC Psichiatria.

**Importo complessivo annuo previsto € 2.178,00 oltre iva se dovuta**

### Progetto ambito Prato

1) **Tipologia di progetto:** Laboratorio Attività espressive Prato

2) **Localizzazione:** Prato

Dipartimento del Decentramento  
Direttore Dott.ssa Rita Bonciani

Dott. ssa Annalisa Ghiribelli  
S.O.S. Dipartimentale Servizi  
amministrativi per territorio e soc  
Firenze Empoli  
Via dei Cappuccini - Empoli  
Telefono 0571878261  
e-mail : annalisa.ghiribelli  
@uslcentro.toscana.it

### 3) Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche

- L'attività si svolge in locali messi a disposizione da parte del soggetto gestore, presso una struttura adibita ad attività e laboratori artistici. Il gestore dei laboratori deve avere finalità istituzionali di didattica e documentazione in campo artistico, per favorire l'inclusione sociale dei pazienti. - Laboratorio di attività espressive (con prevalenza di pittura e scultura), con incontri settimanali, per 45 settimane l'anno. Ogni incontro deve essere condotto da due operatori con comprovata formazione in discipline pittoriche e artistiche, ed esperienza (almeno di 2 anni) in attività con soggetti con patologia psichiatrica; costituisce titolo preferenziale il possesso di un iter formativo specifico in Arteterapia. Sono da prevedere ore di preparazione dell'attività, riunioni bimestrali di verifica con gli operatori dell'UFSMA (5 riunioni di 2 ore l'anno, per entrambi gli operatori). Totale 400 ore annue. Nei costi deve essere previsto un fondo per acquisto materiali per lo svolgimento dell'attività e contributo per realizzazione mostra finale.

-Utenti: fino a 15, inviati dalla UFCSMA di Prato

**Importo complessivo annuo previsto € 16.520,00 oltre iva se dovuta**

#### Progetto ambito Empoli

1) **Tipologia di progetto:** Laboratori di Pittura Empoli e San Miniato

2) **Localizzazione:** Empoli e San Miniato

### 3) Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche

-Sono previsti due distinti laboratori, che si svolgono:

1. nel Centro Diurno di Riabilitazione Psichiatrica di San Miniato, rivolto prioritariamente agli utenti del centro diurno e della Comunità terapeutica, ma anche agli altri pazienti UFSMA;

2. nel Centro diurno di Empoli, rivolto prioritariamente agli utenti del centro, ma anche agli altri pazienti UFSMA

- l'obiettivo è di offrire ad un gruppo di utenti psicotici una diversa possibilità espressiva e relazionale accompagnata da operatori della psichiatria, sotto la guida di un esperto nel settore, utilizzando tecniche pittoriche o simili.

- organizzazione di almeno un evento/mostra nell'anno, in spazi messi a disposizione dall'aggiudicatario.

- Il servizio comprende tutte le attività di allestimento e preparazione di almeno un evento/mostra esterno all'anno.

- Incontri settimanali della durata di almeno 1,5 ore per 40 settimane l'anno (per ognuna delle due strutture), per un totale di 120 ore, con sospensione dell'attività in luglio e agosto.

- Professionalità richieste: esperto con comprovata esperienza almeno di 2 anni in discipline pittoriche nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica.

- Utenti: n° 15 per ognuno dei 2 gruppi

**Importo complessivo annuo previsto € 4.706,00 oltre iva se dovuta**

### 3.4 Attività motoria e sportiva

Ambito	Imponibile annuo
Firenze	5.700,00
Empoli	-
Prato	-

<b>Pistoia</b>	-
<b>Totale</b>	<b>5.700,00</b>



**Progetto AMBITO FIRENZE**

- 1) **Tipologia di progetto:** Attività Motoria e sportiva
- 2) **Localizzazione:** Impianti sportivi per calcetto, pallavolo, canoa, Tennis Tavolo, danza, ecc. per allenamenti ed eventi agonistici da reperire a cura dell'aggiudicatario, nella zona.
- 3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**
  - Attività sportive di vario genere per consentire lo sviluppo della psicomotricità, l'ottimizzazione del rapporto con il proprio corpo e , nel caso, favorire socializzazione, integrazione e gruppaltà attraverso il gioco di squadra.
  - 60 ore annuali da gennaio a dicembre, da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori referenti più contributo materiali e locali di € 1200.
  - Professionalità richieste: istruttori ed arbitri sportivi con comprovata esperienza almeno di 2 anni nell'ambito della riabilitazione psichiatrica.
  - Utenti 30 della UOC Psichiatria.

**Importo complessivo annuo previsto € 2.850,00 oltre iva se dovuta**

**Progetto Ambito Firenze**

- 1) **Tipologia di progetto:** Attività escursionistiche e di fitness.
- 2) **Localizzazione:** dintorni di Firenze e area appenninica con supporto di strutture da individuare a cura dell'aggiudicatario.
- 3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**
  - Le attività sono finalizzate allo sviluppo della pratica escursionistica in gruppo finalizzata al recupero di abilità di esplorazione dell'ambiente, psicomotricità e ottimizzazione del rapporto con il proprio corpo.
  - 60 ore annuali da gennaio a dicembre, da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture più contributo materiali e locali di € 1200.
  - Professionalità richieste: istruttori alpinisti ed escursionisti con comprovata esperienza di almeno 2 anni nell'ambito della riabilitazione psichiatrica.

**Importo complessivo annuo previsto € 2.850,00 oltre iva se dovuta**

Dipartimento del Decentramento  
Direttore Dott.ssa Rita Bonciani

Dott. ssa Annalisa Ghiribelli  
S.O.S. Dipartimentale Servizi amministrativi per territorio e soc  
Firenze Empoli  
Via dei Cappuccini - Empoli  
Telefono 0571878261  
e-mail : annalisa.ghiribelli@uslcentro.toscana.it

**3.5 Attività di musicoterapia**

<b>Ambito</b>	<b>Imponibile annuo</b>
<b>Firenze</b>	17235,3
<b>Empoli</b>	3.993,00
<b>Prato</b>	-
<b>Pistoia</b>	-
<b>Totale</b>	<b>20.411,80</b>

**Progetto (ambito Firenze)**

- 1) **Tipologia di progetto:** Attività di Musicoterapia.

**2) Localizzazione:** Spazi esterni ai CCDD di Firenze, nell'area fiorentina facilmente raggiungibili e appositamente attrezzati per attività musicali con dotazione di strumenti musicali e registrazione, da individuare e rendere disponibili a carico dell'aggiudicatario.

**3) Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- Attività musicali spontanee e guidate. Musicoterapia di gruppo con possibilità di approfondimenti individuali.

- 148 ore annuali (4 ore per 32 settimane + 20 ore di programmazione e supervisione) da gennaio a dicembre da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, con interruzione estiva, più contributo strumentazione e locali.

Professionalità richiesta : operatori con competenza nell'ambito della musicoterapia ed in possesso di laurea quinquennale in musicoterapia a livello europeo o titolo equipollente, con comprovata esperienza di almeno 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- Utenti: 20 della UOC Psichiatria.

**Importo complessivo annuo previsto € 7.024,80 oltre iva se dovuta**

**Progetto (ambito Firenze)**

**1) Tipologia di progetto:** Attività di animazione musicale

**2) Localizzazione:** **Centro Diurno Centostelle** e spazi esterni ai CCDD, appositamente attrezzati per attività musicali con dotazione di strumenti musicali e registrazione, da individuare e rendere disponibili a carico dell'aggiudicatario.

**3) Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- Attività di animazione musicale spontanee e guidate. Produzione di elaborati musicali e registrazione dei prodotti. Attività di spettacolo esterne in collegamento con reti del territorio per la promozione sociale.

- 60 ore annuali (2 ore per 25 settimane + 10 ore di programmazione e supervisione) da gennaio a dicembre da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, con interruzione estiva.

Professionalità richiesta : operatori con competenza nell'ambito della animazione musicale, con comprovata esperienza di almeno 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- Utenti: 20 della UOC Psichiatria.

**Importo complessivo annuo previsto € 2.178,00 oltre iva se dovuta**

**Progetto (ambito Firenze)**

**1) Tipologia di progetto:** Attività di Musicoterapia.

**2) Localizzazione:** Spazi esterni ai CCDD. dell'area Mugello e Sud Est, facilmente raggiungibili e appositamente attrezzati per attività musicali con dotazione di strumenti musicali e registrazione, da individuare e rendere disponibili a carico dell'aggiudicatario.

**3) Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- Attività musicali spontanee e guidate. Musicoterapia di gruppo con possibilità di approfondimenti individuali.

- 132 ore annuali (4 ore per 33 settimane + 28 ore di programmazione e supervisione) da gennaio a dicembre da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, con interruzione estiva.

Professionalità richiesta : operatori con competenza nell'ambito della musicoterapia ed in possesso di laurea quinquennale in musicoterapia a livello europeo o titolo equipollente, con comprovata esperienza di almeno 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- Utenti: 20 della UOC Psichiatria.

**Importo complessivo annuo previsto € 8.032,50 oltre iva se dovuta**

#### **Progetto (ambito Empoli)**

1) **Tipologia di progetto:** Attività di Canto corale, Centro Diurno San Miniato

2) **Localizzazione:** Centro Diurno la Badia (Santa Gonda)

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

San Miniato

- Attività laboratoriale svolta all'interno del Centro Diurno, di canto corale con incontri periodici di lavoro, esibizioni in pubblico e lezioni aperte.

- L'esperienza comporta una preparazione vocale, acquisizione di elementi sonori e musicali, espressione canora, canto e coralità.

- Incontri settimanale di 2,5 ore da gennaio a dicembre (44 settimane).

- Organizzazione di almeno uno spettacolo con esibizione corale all'interno o all'esterno della struttura.

- Le professionalità richieste sono operatori esperti in musica e tecniche corporee, canto corale con comprovata esperienza almeno di 2 anni nell'ambito della riabilitazione psichiatrica.

- Utenti 10-20.

**Totale ore: 110**

- Utenti 15.

**Importo complessivo annuo previsto € 3.993,00 oltre iva se dovuta.**

#### **3.6 Attività di teatro ed espressione**

<b>Ambito</b>	<b>Imponibile annuo</b>
<b>Firenze</b>	27.377,20
<b>Empoli</b>	12.890,00
<b>Prato</b>	9.260,00
<b>Pistoia</b>	-
<b>Totale</b>	<b>49.527,20</b>

#### **Progetto ambito Firenze**

1) **Tipologia di progetto:** Attività di animazione e drammatizzazione teatrale per pazienti che afferiscono ai percorsi riabilitativi dei CSM Zona Firenze.

2) **Localizzazione:** Centro diurno Fili e Colori oppure altro centro individuato dai servizi di salute mentale.

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si svolge nei locali del CD Fili e Colori oppure, in caso di indisponibilità, altro centro individuato dai servizi di salute mentale. Consiste in un laboratorio di animazione e drammatizzazione teatrale per facilitare il rilassamento e la concentrazione, lo sviluppo di capacità relazionali e di espressione emotiva, attraverso

esercizi di training autogeno, lavoro sul rilassamento corporeo e sul respiro, sul coordinamento psicomotorio, sulla comunicazione verbale e non verbale

- Laboratorio per un totale di **130 ore annuali** (3 ore settimanali per 40 settimane + 10 ore di programmazione) da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, nel periodo da gennaio a dicembre.

- Professionalità richieste: operatori Teatro/terapia con competenza nell'ambito del rilassamento, della comunicazione verbale e non verbale, dell'animazione teatrale con comprovata esperienza di almeno 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- Utenti: massimo 30 pazienti della Unità Funzionale SMA Firenze.

**Importo complessivo annuo previsto € 4.719,00 oltre iva se dovuta**

### Progetto ambito Firenze

1) **Tipologia di progetto:** Attività teatrale per pazienti che afferiscono ai percorsi riabilitativi dei CSM Zona Firenze.

2) **Localizzazione:** Centro diurno 100 stelle .

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si svolge nei locali del CD 100 stelle e in spazi teatrali appositi, esterni al CD , da identificare. Consiste in un laboratorio teatrale per facilitare lo sviluppo di capacità creative, attraverso esercizi di comunicazione verbale e non verbale con l'intento di favorire un aiuto alla formazione di un'identità personale, la facilitazione della comunicazione, lo studio della voce, del respiro, del personaggio e del corpo nello spazio finalizzate alla produzione di uno spettacolo.

- Laboratorio per un totale di **130 ore annuali** (3 ore settimanali per 40 settimane + 10 ore di programmazione) da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, nel periodo da gennaio a dicembre con interruzione in agosto.

- N. 1 spettacolo/anno da preparare ed allestire in spazi teatrali da reperire a cura dell'aggiudicatario, sul territorio.

- Professionalità richieste: operatori Teatro/terapia con competenza nell'ambito teatrale e della regia con comprovata esperienza almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- Utenti: massimo 30 pazienti della Unità Funzionale SMA Firenze

**Importo complessivo annuo previsto € 5.719,00 oltre iva se dovuta**

### Progetto ambito Firenze

1) **Tipologia di progetto:** Attività teatrale per pazienti che afferiscono ai percorsi riabilitativi dei CSM Zona Firenze.

2) **Localizzazione:** Centri diurni area Firenze e spazi teatrali professionali.

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si svolge nei locali dei CC.DD dell'Area Fiorentina in spazi teatrali professionali appositi, esterni al CD , da identificare. Consiste in un laboratorio teatrale rivolto a chi abbia già fatto esperienze di teatro negli anni passati e abbia attitudini a lavorare in ambito teatrale.

- Laboratorio per un totale di **60 ore annuali** (2 ore per 25 settimane + 12 ore di programmazione) da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, nel periodo da gennaio a dicembre con interruzione in agosto con un contributo per lo spettacolo.

- N. 1 spettacolo/anno da preparare ed allestire in spazi teatrali, da reperire a cura dell'aggiudicatario, sul territorio ed eventualmente da esportare all'interno di una rete di opportunità a livello nazionale e/o internazionale, non escluse opportunità di inserimento lavorativo.

- Professionalità richieste: operatori Teatro/terapia con competenza nell'ambito teatrale e della regia con comprovata esperienza almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- Utenti: massimo 20 pazienti della Unità Funzionale SMA Firenze

**Importo complessivo annuo previsto € 3.178,00 oltre iva se dovuta**

#### **Progetto Ambito Firenze**

**1) Tipologia di progetto:** Attività teatrale per pazienti che afferiscono ai percorsi riabilitativi dei CSM Zona Fiorentina Nord Ovest.

**2) Localizzazione:** Centro diurno Raggio Delta - Campi Bisenzio.

**3) Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si svolge nei locali del CD Raggio Delta di proprietà aziendale. Lo spettacolo finale in spazi teatrali appositi, esterni al CD, da identificare. Consiste in un laboratorio teatrale per facilitare lo sviluppo di capacità creative, attraverso esercizi di comunicazione verbale e non verbale con l'intento di favorire un aiuto alla formazione di un'identità personale, la facilitazione della comunicazione, lo studio della voce, del respiro, del personaggio e del corpo nello spazio finalizzate alla produzione di uno spettacolo.

- Laboratorio per un totale di **90 ore annuali** (2 ore settimanali per 40 settimane + 10 ore di programmazione) da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, nel periodo da gennaio a dicembre.

- N. 1 spettacolo/anno da preparare ed allestire in spazi teatrali da reperire a cura dell'aggiudicatario, sul territorio. Si prevede un contributo forfettario di €1000.

- Professionalità richieste: operatori Teatro/terapia con competenza nell'ambito teatrale e della regia con comprovata esperienza almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- **Utenti: massimo 30 pazienti della Unità Funzionale SMA Firenze Nord ovest**

**Importo complessivo annuo previsto € 4.267,00 oltre iva se dovuta**

#### **Progetto ambito Firenze**

**1) Tipologia di progetto:** Attività teatrale per pazienti che afferiscono ai percorsi riabilitativi dei CSM Zona Fiorentina Sud - Est

**2) Localizzazione:** Centro diurno Meoste Bagno a Ripoli e Teatro da reperire.

**3) Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si svolge nei locali del CD Meoste Bagno a Ripoli nella disponibilità aziendale. Lo spettacolo finale in spazi teatrali appositi, esterni al CD, da identificare. Consiste in un laboratorio teatrale per facilitare lo sviluppo di capacità creative, attraverso esercizi di comunicazione verbale e non verbale con l'intento di favorire un aiuto alla formazione di un'identità personale, la facilitazione della comunicazione, lo studio della voce, del respiro, del personaggio e del corpo nello spazio finalizzate alla produzione di uno spettacolo.

- Laboratorio per un totale di **80 ore annuali** (2 ore settimanali per 32 settimane + 16 ore di programmazione) da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, nel periodo da gennaio a dicembre.

- Professionalità richieste: operatori Teatro/terapia con competenza nell'ambito teatrale e della regia con comprovata esperienza di almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica.

- **Utenti: massimo 30 pazienti della Unità Funzionale SMA Firenze Sud Est**

**Importo complessivo annuo previsto € 2.904,00 oltre iva se dovuta**

#### Progetto ambito Firenze

1) **Tipologia di progetto:** Attività teatrale per pazienti che afferiscono ai percorsi riabilitativi dei CSM Zona Mugello

2) **Localizzazione:** Centro diurno Villa Falcucci Borgo san Lorenzo.

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si svolge nei locali del CD Villa Falcucci nella disponibilità aziendale. Consiste in un laboratorio teatrale per facilitare lo sviluppo di capacità creative, attraverso esercizi di comunicazione verbale e non verbale con l'intento di favorire un aiuto alla formazione di un'identità personale, la facilitazione della comunicazione, lo studio della voce, del respiro, del personaggio e del corpo nello spazio finalizzate alla produzione di uno spettacolo.

- Laboratorio per un totale di **80 ore annuali** (2 ore settimanali per 32 settimane + 16 ore di programmazione) da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, nel periodo da gennaio a maggio e da ottobre a dicembre.

- Professionalità richieste: operatori Teatro/terapia con competenza nell'ambito teatrale e della regia con comprovata esperienza, formazione terapeutica e competenze di gestione di gruppi con la tecnica dello psicodramma, esperienza di almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica.

- **Utenti: massimo 20 pazienti della Unità Funzionale SMA Mugello**

**Importo complessivo annuo previsto € 2.904,00 oltre iva se dovuta**

#### Progetto ambito Firenze

1) **Tipologia di progetto:** Attività teatrale per pazienti che afferiscono ai percorsi riabilitativi dei CSM Zona Fiorentina Sud – Est – Figline.

2) **Localizzazione:** Centro diurno Figline e Teatro da reperire .

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si svolge nei locali dei CCDD Figline Valdarno e Pontassieve, nella disponibilità aziendale. Lo spettacolo finale in spazi teatrali appositi, esterni al CD , da identificare. Consiste in un laboratorio teatrale per facilitare lo sviluppo di capacità creative, attraverso esercizi di comunicazione verbale e non verbale con l'intento di favorire un aiuto alla formazione di un'identità personale, la facilitazione della comunicazione, lo studio della voce, del respiro, del personaggio e del corpo nello spazio finalizzate alla produzione di uno spettacolo.

- Laboratorio per un totale di **74 ore annuali** (2 ore settimanali per 32 settimane + 10 ore di programmazione) da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, nel periodo da gennaio a dicembre.

- N. 1 spettacolo/anno da preparare ed allestire in spazi teatrali, da reperire a cura dell'aggiudicatario. Si prevede un contributo forfettario di €1000.

- Professionalità richieste: operatori Teatro/terapia con competenza nell'ambito teatrale e della regia con comprovata esperienza almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- **Utenti: massimo 30 pazienti della Unità Funzionale SMA Firenze Sud Est**

**Importo complessivo annuo previsto a base di gara € 3.686,20 oltre iva se dovuta**

### Progetto ambito Empoli

1) **Tipologia di progetto:** Laboratorio teatrale San Miniato

2) **Localizzazione:** San Miniato

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

- L'attività si svolge in **locali da mettere a disposizione** dall'aggiudicatario a San Miniato o nelle vicinanze; consiste in un laboratorio teatrale (studio della voce, del respiro, del personaggio e del corpo nello spazio) volto alla realizzazione di spettacoli teatrali o letture animate da mettere in scena in spazio adeguato sempre messo a disposizione dall'aggiudicatario.

- Laboratorio a cadenza settimanale e incontri di monitoraggio (**per un totale di 90 ore**).

- Spettacolo conclusivo da preparare ed allestire in idonei locali da reperire a cura dell'aggiudicatario nel territorio.

- Professionalità richieste: operatori con competenza nell'ambito teatrale e della regia con comprovata esperienza almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica.

- Utenti: massimo 20, provenienti prioritariamente dal Centro Diurno La Badia, con possibilità di partecipazione a tutti gli utenti dell'UFSMA, se previsto nel rispettivo PTRI.

**Importo complessivo annuo previsto a base di gara € 3.767,00 oltre iva se dovuta**

### Progetto ambito Empoli

1) **Tipologia di progetto:** Laboratori teatrali e di drammatizzazione – Empoli e Certaldo.

2) **Localizzazione:** Empoli - Certaldo

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

Il progetto ha per oggetto l'attività teatrale concepita attraverso esercizi di drammatizzazione, con l'obiettivo di incrementare le capacità individuali dei partecipanti, anche attraverso il lavoro di gruppo. Si articola in 3 attività:

1. Rivolta a 15-20 utenti, prevalentemente provenienti da CD Casa Gazzarri, con possibilità di partecipazione a tutti gli utenti dell'UFSMA, se previsto nel rispettivo PTRI; quest'attività è da svolgersi in locali da reperire a cura dell'aggiudicatario, ad Empoli.

2. Rivolta a 10 utenti, provenienti dalla Comunità terapeutica di Empoli, da svolgersi in

locali da reperire a cura dell'aggiudicatario, ad Empoli.

3. Rivolta a 15 utenti, provenienti prioritariamente dal Centro Diurno di Certaldo, con

possibilità di partecipazione a tutti gli utenti dell'UFSMA, se previsto nel rispettivo PTRI; quest'attività è da svolgersi in locali da reperire a cura dell'aggiudicatario, a Certaldo.

Le attività prevedono incontri a cadenza regolare e incontri di monitoraggio. Il

monte ore complessivo è di 210 ore, secondo una programmazione da stabilire annualmente con l'UFSMA.

Ogni attività prevede la realizzazione di uno spettacolo finale.

- Professionalità richieste: operatori con competenze nel settore, che abbiano maturato comprovata esperienza almeno di 2 anni con i pazienti psichiatrici.

**Importo complessivo annuo previsto € 9.123,00 oltre iva se dovuta**

### Progetto ambito Prato

1) **Tipologia di progetto:** Laboratorio teatrale Prato.

2) **Localizzazione:** Prato

3) **Descrizione del progetto, tipologie di interventi, contenuti tecnici, attività specifiche**

L'attività si svolge nei locali da reperire a cura dell'aggiudicatario a Prato in spazi teatrali professionali appositi, da identificare. Consiste in un laboratorio teatrale rivolto a chi abbia già fatto esperienze di teatro negli anni passati e abbia attitudini a lavorare in ambito teatrale.

- Laboratorio per un totale di **200 ore annuali** da effettuarsi con continuità, programmate con gli operatori delle strutture, con incontri di monitoraggio, per un totale di 200 ore annuali.

- N. 1 spettacolo/anno da preparare ed allestire in spazi teatrali, da reperire a cura dell'aggiudicatario, sul territorio ed eventualmente da esportare all'interno di una rete di opportunità a livello nazionale e/o internazionale, non escluse opportunità di inserimento lavorativo.

- Professionalità richieste: operatori Teatro con competenza nell'ambito teatrale e della regia con comprovata esperienza almeno di 2 anni nei confronti di soggetti con patologia psichiatrica

- **Utenti: massimo 15 pazienti della Unità Funzionale SMA pratese**

**Importo complessivo annuo previsto € 9.260,00 oltre iva se dovuta**

#### Art. 4 - Destinatari degli interventi

I destinatari delle attività progettuali sono persone in carico ai servizi di salute mentale.

#### Art. 5 - Attività

I percorsi di coprogettazione saranno articolati come segue:

- analisi di contesto, analisi dei bisogni e obiettivi da conseguire. In questa fase si punta a evidenziare, sulla base di un'analisi delle problematiche e delle potenzialità del territorio, i bisogni dello stesso (rappresentato dagli stakeholders), le risorse da poter mettere in campo, le innovazioni da introdurre, le implementazioni da produrre ed i processi da attivare;
- creazione di momenti di condivisione per la individuazione delle azioni e degli interventi da realizzare con particolare riguardo agli elementi di innovazione e di sperimentabilità;
- definizione del budget di progetto e redazione del progetto esecutivo;
- stipula della convenzione;

#### Art. 6 - Soggetti invitati a partecipare al presente Avviso

Sono invitati a partecipare al presente Avviso tutti i soggetti, pubblici e privati, con particolare riguardo ai soggetti del terzo settore, che operano nella presa in carico e

svolgimento di attività di socializzazione, inclusione e laboratoriali di persone in carico ai servizi di salute mentale.

Nel caso in cui il soggetto capofila/partner sia un Consorzio che intende avvalersi dei soggetti consorziati per la realizzazione delle attività del progetto, lo stesso dovrà obbligatoriamente individuarli in sede di candidatura inserendoli nel modulo di candidatura.

#### **Art. 7 – Presentazione della manifestazione di interesse**

I soggetti privati e del terzo settore aventi le caratteristiche sopra descritte possono manifestare il proprio interesse a partecipare al procedimento di co-progettazione facendo pervenire nelle modalità indicate all'articolo **seguente apposita richiesta attraverso il modulo Allegato B** (MANIFESTAZIONE DI INTERESSE) nel quale devono essere espressamente indicati gli ambiti di attività e territoriali per i quali il soggetto si candida a presentare manifestazione di interesse e il **modulo Allegato C** (AFFIDABILITÀ GIURIDICO-ECONOMICO-FINANZIARIA).

I suddetti soggetti possono presentare adesione, oltre che singolarmente, anche in forma associata, in tal caso dovrà essere indicato il referente del raggruppamento e i nominativi di tutti i soggetti partecipanti.

#### **Art. 8 - Modalità e data di presentazione delle manifestazioni d'interesse.**

Le adesioni, vanno indirizzate a Azienda USL Toscana Centro P.za Santa Maria Nuova 1 50122 Firenze con la seguente modalità:

- Invio tramite pec all'indirizzo [servizioneds.uslcentro@postacert.toscana.it](mailto:servizioneds.uslcentro@postacert.toscana.it)

Le proposte devono essere presentate **entro le ore 18:00 del giorno**

Le domande in carta libera dovranno contenere, a pena di esclusione dalla procedura di

manifestazione d'interesse, i seguenti documenti:

1. Domanda di partecipazione alla manifestazione d'interesse redatta secondo il **modello (Allegato B)** parte integrante e sostanziale del presente Avviso, debitamente sottoscritta;
2. Copia di documento di riconoscimento in corso di validità del legale rappresentante.
3. Modulo di affidabilità giuridico - economico - finanziaria **modello Allegato C** debitamente sottoscritto.
4. E' ammessa la sottoscrizione con firma digitale.

Non saranno prese in considerazione le manifestazioni d'interesse pervenute successivamente al suddetto termine ovvero sprovviste di firme e/o con documentazione incompleta.

#### **Art. 9 - Modalità e criteri di selezione dei partner progettuali**

Le proposte di adesione pervenute saranno prese in esame ed analizzate dall'Azienda valutando, in conformità con quanto disposto dalle Linee Guida Anac sulla Coprogettazione approvate con deliberazione n. 32 del 20.01.2016:

1. La rilevanza delle finalità e delle attività dell'organizzazione rispetto alle problematiche che si intendono affrontare e l'esperienza maturata in progettazione e servizi analoghi.
2. Capacità, competenze e comprovate esperienze nella progettazione, organizzazione e gestione di servizi ed interventi attinenti l'ambito d'intervento per il quale il soggetto si candida.

3. La dotazione di adeguate risorse (materiali, strumentali, umane e finanziarie) da mettere a disposizione, e destinate ad integrarsi con quelle messe in campo dal presente avviso.

4. La capacità di radicamento nel territorio mediante effettivi e duraturi rapporti di collaborazione con enti, organizzazioni ed altri soggetti impegnati in ambiti di interesse sociale e nei processi di costruzione di una rete di offerta integrata e diversificata.

5. I requisiti tecnici e professionali dell'organizzazione per la gestione in rete di servizi e interventi di portata innovativa e sperimentale.

6. La capacità organizzativa e finanziaria di sostenere gli interventi e le azioni che il progetto metterà in campo.

Nella valutazione verrà assegnato un punteggio come di seguito indicato:

1- **La rilevanza delle finalità e delle attività dell'organizzazione rispetto alle problematiche che si intendono affrontare e l'esperienza maturata in progettazione e servizi analoghi.**

Si prevede l'attribuzione di un punteggio massimo di n. **20 punti**, con la seguente articolazione:

1. da 0 a 5 punti: assoluta mancanza di aderenza tra gli ambiti prescelti e le proposte effettuate con quanto previsto dall'avviso e assoluta mancanza di elementi innovativi;

2. da 6 a 10 punti: scarsa aderenza tra gli ambiti prescelti e le proposte effettuate con quanto previsto dall'avviso e assoluta mancanza di elementi innovativi;

3. da 11 a 14 punti: sufficiente aderenza tra gli ambiti prescelti e le proposte effettuate con quanto previsto dall'avviso e presenza minima di elementi innovativi;

4. da 15 a 18 punti: piena aderenza tra gli ambiti prescelti e le proposte effettuate con quanto previsto dall'avviso e presenza di elementi innovativi;

5. da 19 a 20 punti: decisiva aderenza tra gli ambiti prescelti e le proposte effettuate con quanto previsto dall'avviso e presenza decisiva di elementi innovativi.

2- **Capacità, competenze e comprovate esperienze nella progettazione, organizzazione e gestione di servizi ed interventi attinenti l'ambito d'intervento per il quale il soggetto si candida, compresa valutazione della proposta progettuale.**

Si prevede l'attribuzione di un punteggio massimo di n. **20 punti**, con la seguente articolazione:

1. da 0 a 5 punti: assoluta mancanza di capacità, competenze e comprovate esperienze nella progettazione, organizzazione e gestione di servizi ed interventi attinenti l'ambito d'intervento per il quale il soggetto si candida;

2. da 6 a 10 punti: capacità, competenze e comprovate esperienze nella progettazione, organizzazione e gestione di servizi ed interventi attinenti l'ambito d'intervento per il quale il soggetto si candida dimostrate solo in maniera superficiale e generica, senza particolare attinenza agli ambiti previsti dal bando;

3. da 11 a 14 punti: buone capacità, competenze e comprovate esperienze nella progettazione, organizzazione e gestione di servizi ed interventi attinenti l'ambito d'intervento per il quale il soggetto si candida ;

4. da 15 a 18 punti: ottime capacità, competenze e comprovate esperienze nella progettazione, organizzazione e gestione di servizi ed interventi attinenti l'ambito d'intervento per il quale il soggetto si candida;

5. da 19 a 20 punti: eccellenti capacità, competenze e comprovate esperienze nella progettazione, organizzazione e gestione di servizi ed interventi attinenti l'ambito d'intervento per il quale il soggetto si candida;

Dipartimento del Decentramento  
Direttore Dott.ssa Rita Bonciani

Dott. ssa Annalisa Ghiribelli  
S.O.S. Dipartimentale Servizi  
amministrativi per territorio e soc  
Firenze Empoli  
Via dei Cappuccini - Empoli  
Telefono 0571878261  
e-mail : annalisa.ghiribelli  
@uslcentro.toscana.it

**Ai fini della valutazione del punteggio saranno prese in considerazione unicamente le esperienze documentate con riferimento ad esperienze concrete realizzate dal soggetto proponente**

3- **La dotazione di adeguate risorse (materiali, strumentali, umane e finanziarie) da mettere a disposizione e destinate ad integrarsi con quelle messe in campo dal presente avviso regionale.**

Si prevede l'attribuzione di un punteggio massimo di n. **10 punti**, con la seguente articolazione:

1. da 0 a 4 punti: nessuna risorsa (materiale, strumentale, umana e finanziaria) da mettere a disposizione e destinata ad integrarsi con quelle messe in campo dall'avviso regionale;
2. da 5 a 7 punti: risorse materiali, strumentali, umane e finanziarie presenti ma solo come dichiarazione di generico possesso da parte del soggetto proponente, senza che vi sia una disponibilità ad integrarle per la realizzazione dei progetti;
3. da 8 a 10 punti: risorse materiali, strumentali, umane e finanziarie presenti e disponibilità da parte del soggetto a metterle a disposizione sul progetto;

4- **La capacità di radicamento nel territorio mediante effettivi e duraturi rapporti di collaborazione con enti, organizzazioni ed altri soggetti impegnati in ambiti di interesse sociale e nei processi di costruzione di una rete di offerta integrata e diversificata.**

Si prevede l'attribuzione di un punteggio massimo di n. **20 punti**, con la seguente articolazione:

1. da 0 a 5 punti: nessun precedente rapporto con il territorio ed in particolare con gli enti pubblici rappresentativi dello stesso (Azienda USL, SdS, Comuni ricompresi nell'ambito territoriale, Unioni dei Comuni, ecc.), anche se presenti in rapporti con i soggetti privati;
2. da 6 a 10 punti: rapporti sporadici o una tantum con il territorio ed in particolare con gli enti pubblici rappresentativi dello stesso (Azienda USL, SdS, Comuni ricompresi nell'ambito territoriale, Unioni dei Comuni, ecc.), anche se presenti in rapporti con i soggetti privati;
3. da 11 a 14 punti: rapporti radicati con il territorio ed in particolare con gli enti pubblici rappresentativi dello stesso (Azienda USL, SdS, Comuni ricompresi nell'ambito territoriale, Unioni dei Comuni, ecc.), con particolare attenzione ai temi del bando oggetto di selezione. Tali rapporti dovranno essere dimostrati con elementi concreti (riferimento a progetti realizzati, contratti sottoscritti, ecc.), facilmente controllabili e valutabili;
4. da 15 a 18 punti: duraturi rapporti di collaborazione (oltre 5 anni di esperienza pregressa) con gli enti pubblici rappresentativi dello stesso (Azienda USL, SdS, Comuni ricompresi nell'ambito territoriale, Unioni dei Comuni, ecc.), con particolare attenzione ai temi del bando oggetto di selezione. Tali rapporti dovranno essere dimostrati con elementi concreti (riferimento a progetti realizzati, contratti sottoscritti, ecc.), facilmente controllabili e valutabili;
5. da 19 a 20 punti: duraturi rapporti di collaborazione (oltre 5 anni di esperienza pregressa) con gli enti pubblici rappresentativi dello stesso (Azienda USL, SdS, Comuni ricompresi nell'ambito territoriale, Unioni dei Comuni, ecc.), con particolare attenzione ai temi del bando oggetto di selezione. Tali rapporti dovranno essere dimostrati con elementi concreti (riferimento a progetti realizzati, contratti sottoscritti, ecc.), facilmente controllabili e valutabili; a tale elemento si aggiunge la capacità di utilizzo per i servizi di risorse proprie oltre a quelle messe in campo dalle amministrazioni pubbliche.

5- **I requisiti tecnici e professionali dell'organizzazione per la gestione in rete di servizi e interventi di portata innovativa e sperimentale.**

Si prevede l'attribuzione di un punteggio massimo di n. **10 punti**, con la seguente articolazione:

1. da 0 a 4 punti: Il soggetto non dimostra di avere alcun requisito tecnico e professionale tale da garantire la realizzazione di servizi e interventi di portata innovativa e sperimentale quali quelli previsti dal bando;
2. da 5 a 6 punti: Il soggetto dimostra di avere requisiti tecnici e professionali appena sufficienti a garantire la realizzazione di servizi e interventi di portata innovativa e sperimentale quali quelli previsti dal bando;
3. da 7 a 9 punti: Il soggetto dimostra di avere buoni requisiti tecnici e professionali tale da garantire la realizzazione di servizi e interventi di portata innovativa e sperimentale quali quelli previsti dal bando;
4. punti 10: Il soggetto dimostra di avere requisiti tecnici e professionali che consentono la piena realizzazione di servizi e interventi di portata innovativa e sperimentale quali quelli previsti dal bando;

6- **La capacità organizzativa e finanziaria di sostenere gli interventi e le azioni che il progetto metterà in campo.**

Si prevede l'attribuzione di un punteggio massimo di n. **20 punti**, con la seguente articolazione:

1. da 0 a 5 punti: Il soggetto non dimostra di avere capacità organizzativa e finanziaria tale da sostenere interventi ed azioni che il progetto metterà in campo;
2. da 6 a 10 punti: Il soggetto dimostra di avere capacità organizzativa ma non capacità finanziaria tale da sostenere interventi ed azioni che il progetto metterà in campo;
3. da 11 a 14 punti: Il soggetto dimostra di avere buona capacità organizzativa e sufficiente capacità finanziaria tale da sostenere interventi ed azioni che il progetto metterà in campo;
4. da 15 a 18 punti: Il soggetto dimostra di avere buona capacità organizzativa e buona capacità finanziaria tale da sostenere interventi ed azioni che il progetto metterà in campo;
5. da 19 a 20 punti: Il soggetto dimostra di avere piena capacità organizzativa e capacità finanziaria tali da sostenere interventi ed azioni che il progetto metterà in campo;

Non saranno prese in considerazione candidature che non raggiungano il **punteggio minimo di 60.**

Nella domanda presentata, pertanto, dovranno ritrovarsi almeno le seguenti informazioni:

- relazione sintetica inerente l'esperienza acquisita nella materia di cui al presente Avviso relativamente all'ambito per il quale si candida e sue sedi di svolgimento;
- personale che si intende utilizzare sia nella fase di co-progettazione che nella fase progettuale;
- elenco delle strumentazioni e strutture che sono nella disponibilità del soggetto proponente e che verranno messe a disposizione nel progetto da presentare;
- descrizione adeguata dalla quale si evincano tutti gli elementi sopra indicati al fine dell'attribuzione del punteggio;
- costi del progetto.

**Art. 10 – Funzioni dell'Azienda USL Toscana Centro**

Sono funzioni in capo all'Azienda USL Toscana Centro:

- il coordinamento e la regia dei progetti;
- il monitoraggio e la verifica delle attività.

### **Art. 11 – Fase di co-progettazione e stipula della convenzione**

La fase di co-progettazione successiva alla selezione dei partner progettuali, verrà svolta mediante appositi incontri. Negli incontri di co-progettazione si prenderà a riferimento il progetto presentato dal soggetto selezionato e si procederà alla discussione critica, alla definizione di variazioni e integrazioni coerenti con quanto previsto dal presente Avviso. In particolare, saranno oggetto dei “tavoli di co-progettazione”:

- lo sviluppo degli obiettivi da conseguire e delle singole attività/servizi da realizzare;
- la definizione delle modalità di organizzazione e svolgimento delle azioni oggetto della co-progettazione;
- il piano economico finanziario;
- le eventuali attività complementari ed integrative che il partner intende cofinanziare.

La Convenzione che sarà sottoscritta con il soggetto partner selezionato conterrà necessariamente almeno i seguenti elementi:

- oggetto della convenzione;
- progettazione condivisa;
- durata della convenzione;
- direzione, gestione e organizzazione;
- impegni del soggetto che intende realizzare il progetto;
- impegni economico-finanziari e modalità di pagamento;
- tracciabilità dei flussi finanziari;
- inadempimenti – risoluzione;
- controversie;
- trattamento dei dati personali

### **Art. 12 – Durata delle convenzioni**

La durata delle convenzioni è stabilita in anni tre dalla stipula delle stesse.

Firenze, \_\_\_\_\_

Il Direttore S.O.S. Dipartimentale  
Servizi amministrativi per territorio e  
Sociale Firenze Empoli

Dipartimento del Decentramento  
Direttore Dott.ssa Rita Bonciani

Dott. ssa Annalisa Ghiribelli  
S.O.S. Dipartimentale Servizi  
amministrativi per territorio e soc  
Firenze Empoli  
Via dei Cappuccini - Empoli  
Telefono 0571878261  
e-mail : annalisa.ghiribelli  
@uslcentro.toscana.it